

Programa de Posgrado en Ciencias Agrarias

FCA-UNMdP

Carrera de Doctorado

Lic. Alejandra D. AUER

TESIS: "SERVICIOS ECOSISTÉMICOS CULTURALES Y AGRICULTURIZACIÓN EN EL SUDESTE BONAERENSE - CUENCA DE MAR CHIQUITA"

Director: Dr. Néstor Maceira

Co-Director: Dra. Laura Nahuelhual

Asesora: Dra. Claudia Andrea Mikkelsen

Jurado Evaluador:

Dra. Mariana Marasas (UNLP)

Dr. Marcelo Sili (UNS-CONICET)

Dr. Roberto Cittadini (Labintex Europa/INTA)

Resumen Final: El marco de servicios ecosistémicos es cada vez más utilizado dentro del ámbito científico y de políticas públicas por su capacidad de relacionar el sistema ecológico y social. Sin embargo, los servicios ecosistémicos culturales siguen siendo los menos estudiados, aunque se reconoce su importancia para el bienestar diario de la gente y el desarrollo del capital social. El avance de una agricultura basada en insumos y con menor demanda de mano de obra, cuyas consecuencias derivan en la pérdida de ambientes naturales y la homogeneización del paisaje y culturas, ponen en riesgo la provisión de estos servicios tan importantes para las comunidades locales. Son pocos los estudios que analizan las consecuencias del proceso de agriculturización considerando conjuntamente las diferentes dimensiones de la sustentabilidad y su incidencia en los aspectos más intangibles del paisaje rural. Esta tesis contribuye a llenar parte de este vacío de información, aportando conocimientos sobre el proceso de agriculturización desde una mirada interdisciplinaria e integral, sobre los actores sociales que intervienen y sus relaciones en el espacio social, así como también sobre los servicios ecosistémicos culturales y su relación con los cambios ocurridos en el paisaje rural en los últimos 20 años. Dado el carácter principalmente exploratorio, interdisciplinar e integrador de esta tesis, se utilizaron diversas metodologías, de las Ciencias Sociales y de las Ciencias Biofísicas, y también diversas fuentes de información, tanto primarias como secundarias. Los resultados muestran que el proceso de agriculturización ocurrido en la Cuenca de Mar Chiquita afectó de diferente manera a los partidos predominantemente agrícolas y aquellos con mayor actividad ganadera, habiendo tenido un mayor impacto en la dimensión socio-demográfica en los primeros y en la económico-productiva en los segundos, siendo menor la diferencia en la dimensión ecológica entre grupos de partidos. Por otra parte, los actores sociales que intervienen en dicho proceso, como también en el de ordenamiento territorial, se sitúan de diferente manera en el espacio social, habiendo actores más dominantes y otros más vulnerables frente a estos cambios en el uso del suelo. Los resultados mostraron que aquellos actores con mayor volumen total de capital, proveniente principalmente del capital económico, son quienes dominan el proceso de agriculturización, pero también -al menos en parte- el proceso de ordenamiento territorial. Esto dificulta el cuidado de los aspectos del paisaje rural proveedores de los servicios ecosistémicos culturales, los cuales se encontraron en relación de compromiso con el uso actual del suelo, principalmente con la agricultura industrial. Los resultados pusieron luz sobre los servicios culturales que brinda el paisaje rural y que suelen ser menos estudiados, como la identidad, el sentido de pertenencia y la herencia cultural, así como las oportunidades de recreación y turismo. Se evidenció la importancia y el significado que tienen estos aspectos del paisaje para la población local, quien valora y percibe beneficiarse de los mismos. De allí, la gran importancia de incorporar esta valoración en los planes de ordenamiento y desarrollo territorial y el uso de diferentes metodologías y herramientas de gestión analizadas para su puesta en valor.

Palabras Clave: valoración social, paisaje rural, valores culturales, actores sociales, ordenamiento territorial